

## GLOSARIO

- **ACOMPañAMIENTO:** Persona o grupo de personas que acompaña a alguien, con el propósito de apoyarlo en el desarrollo de una actividad.
- **PROCESOS:** Un proceso es un conjunto de actividades mutuamente relacionadas o que al interactuar juntas en los elementos de entrada los convierten en resultados.
- **FORMACIÓN:** Etapa mediante la cual se desarrollan habilidades y destrezas en un individuo para la ejecución de determinados oficios.
- **ARTÍSTICA:** Es el método que ayuda al sujeto a canalizar sus emociones a través de la expresión artística. En este sentido, este tipo de educación contribuye al desarrollo cultural del hombre.
- **CULTURA:** La cultura es una especie de tejido social que abarca las distintas formas y expresiones de una sociedad determinada. Por lo tanto, las costumbres, las prácticas, las maneras de ser, los rituales, los tipos de vestimenta y las normas de comportamiento son aspectos culturales.
- **CAPACITADOR GENERAL:** Profesional para el acompañamiento al plan curricular, seguimiento al desarrollo y ejecución del proyecto, diagnóstico y evaluación, así como capacitación y orientación al tallerista y al equipo de trabajo del proyecto.
- **CAPACITADOR ORIENTADOR Y APOYO:** Profesional con experiencia específica en proyectos de impacto social. Para el acompañamiento al plan curricular, al desarrollo y ejecución del proyecto. así como capacitación y orientación al tallerista y al equipo de trabajo del proyecto.
- **CAPACITADOR Y ARTICULACIÓN PEDAGÓGICA MUSICAL:** Profesional en el área de música, para crear y dirigir el desarrollo del currículo pedagógico entre la teoría y práctica desde el área de la música.
- **TALLERISTAS DE CAPACITACIÓN EN CREACIÓN MUSICAL:** Profesional del área de la Música con capacidad de desempeñarse como profesor manejando pedagogías propicias para la enseñanza de diferentes instrumentos musicales.

- **CAPACITADOR Y ARTICULACIÓN PEDAGÓGICA ARTÍSTICA:** Profesional en las áreas del conocimiento y la formación artística para crear y dirigir el desarrollo del currículo pedagógico entre la teoría y práctica desde cada una de las áreas artísticas a su cargo.
- **TALLERITAS DE CREACIÓN OTRAS ÁREAS ARTÍSTICAS PARA LA COMUNIDAD:** Maestro, licenciado o empírico reconocido en el área del arte asignado (Danza Folclórica, Teatro y Circo, Literatura, Artes Visuales y artesanías, Nuevos Medios, y demás áreas del conocimiento artístico).

Nei  a  
Vida y Paz